Dıgıl

MISTERCAKI_MELIH41

Fiyatı
20.000 TL.
(KDV içinde)

Perşembe
Günleri çıkar

13 TEMMUZ 1995
SAYI: 324

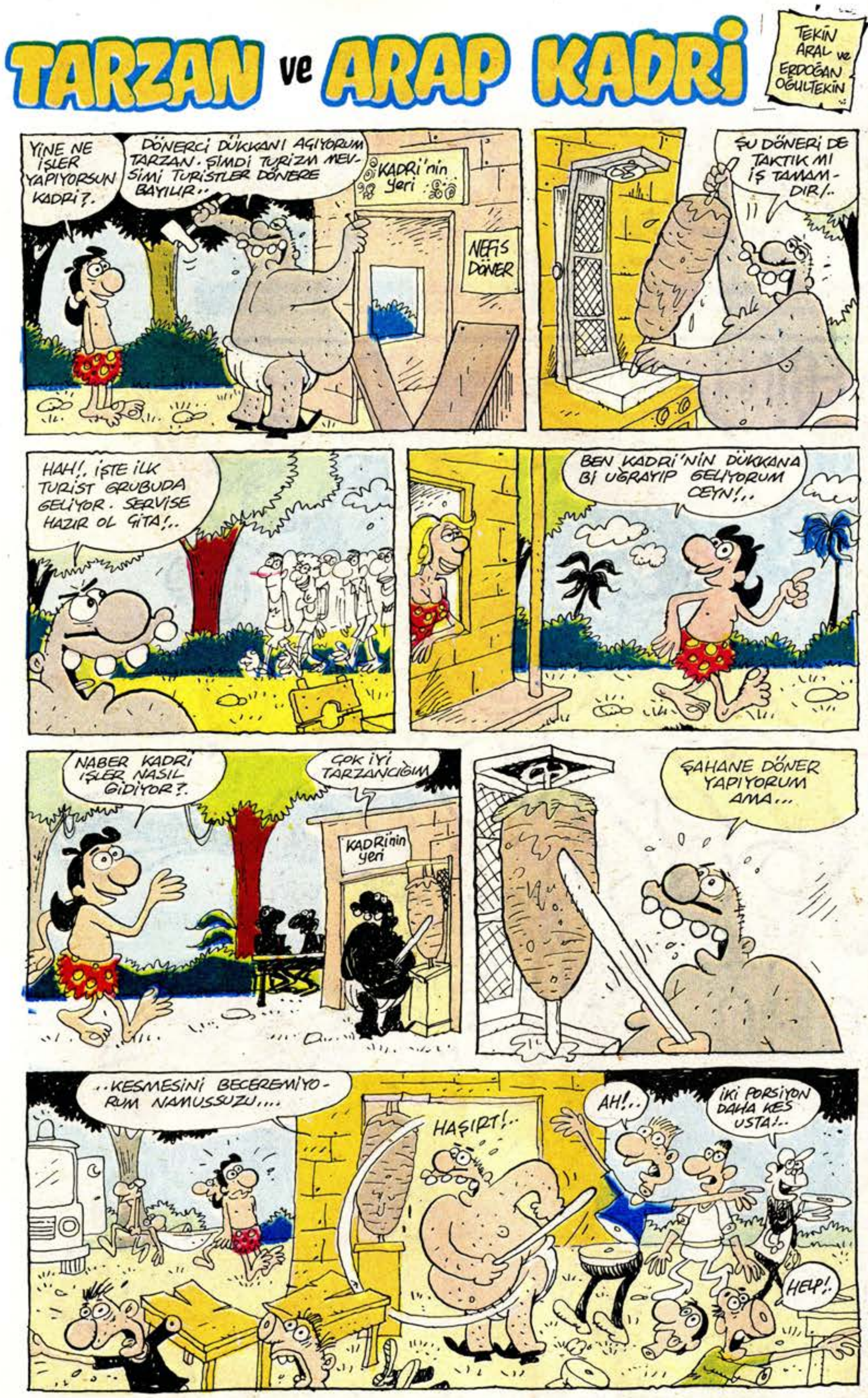
Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

ORHAN VE GÜRCAN'DAN
KARMEN

ENİS TEMİZEL'DEN
MANİSA TARZANI

SEFARE'DEN
...VE PERDE

TEKİN ARAL VE ERDOĞAN'DAN
TARZAN VE ARAP KADRİ



Dıgıl MEKTUPLAR

KÖPEK BESLEMEK GÜNAHTIR SEVABI GÖTÜRÜR

Bir yerel mahkemenin aldığı "evlerde köpek beslenemez atıla,"kararını Yargıtay'ın da onaylamasından sonra bir kızılca kıyamettir kopuyor Gazetelerde, televizyonlarda "can dostları köpeciklerinden"ayrı yaşamaya mahkum edilenlerin gözyaşlarını görüyoruz. Hayvanserler de ayakta "olmaz" diyorlar,"böyle saçmalık olmaz"...

"İnsanların insanlığını gördükçe hayvan deyip işin içinden çıktığımız hayvancıkları daha bir sever olmuş, şu anda da evinde bir muhabbet kuşu, bir saka kuşu ve japon balığı besleyen, şu an iki yaşında olan kızım biraz büyünce de bir köpecik almayı eşiyle birlikte planlayan "ağzı var dili yok, ama dostlukları insanlardan bile fazla" can dostlar için alınan kararlara tepki duyan biri olarak olaya biraz daha değişik, şimdiye kadar hiç kimsenin yaklaşmadığı bir yönden yaklaşmayı istiyorum.

Ve diyorum ki acaba, bu kararı alanlar ve onaylayanlar, "dinsel buyrukları yerine getirip halkı günahlarından arındırmak için mi bu yolu seçtiler?" Dinsel buyruklarla, köpeklerin ne ilgisi var? derseniz. Var efendim, var. Çünkü Muhammed"in buyruklarına göre evlerde köpek beslemek günahtır. Ve evde köpek besleyenin sevaplarından bir kısmı eksilir.

"Haydi canım, olur mu öyle şey? Köpek besleyen neden günaha girsin?" dersiniz. Girer efendim, girer. Elimdeki hadis kitaplarındaki hadisler de yalan söyleyecek değil ya...

Islamda Kur-an dan sonra ikinci "ana kitap" hadis kitaplarıdır. Hadis nedir? derseniz, buna da yanıtı hadis kitapları içinde birinci derece makbul olan "Sahih-i Buhari'den alıp yazalım. Hadis odur ki, Peygamberin Akval Ef'aline bildiren ilimdir." Akval ve Ef-al ne derseniz, onunda yanıtı aynı kitaptadır. Akval Muhammed'in Kur-an'ında toplanan vahiylerden ayrı olarak buyurdukları sözlerdir." Diğeri olan Ef'al ise bu sözlerin onda sadır olmuş olduğunu delilleriyle ispatlayanların belirtttikleridir.

Hadis kitapları içinde en makbulü olan Sahih-i Buhari'dir demiştim ya, işte köpek beslemenin bu kitabın içinden sizlere hadislerle Muhammed'in uyulması elzem olan sözleri ile kanıtlayacağım efendim.

Diyanet İşleri Başkanlığından yayınlanan ve tamamı oniki asıl klavuz cilt olmak üzere onüç cilt olan bu hadis kitabının onikinci cilt sayfa onbeşindeki 1878 sıra sayıda yer alan hadis-i şerif bakın ne demektedir.

"Her kim koyun ve av köpeği olmayarak (Çoban köpeği ve av köpeği harince) eylence nevinden köpek edinir ve evinde muhafaza ederse o kimsenin hergün işlediği hayrın sevabından iki kırat eksilir..."

Tam bu hadisin altınada bir not olduğundan, ayrıcada şuralarada bakınız dediğinden bu sefer aynı hadis kitabının 7. cildini elimize alıyoruz ve 128. sayfayı açıyoruz karşımızda 1046 sıra sayılı bir hadis daha. Okuyalım:

Her kim yanıda kelp (yani köpek) tutarsa, her gün o kimsenin salih ameline sevabından bir kırat eksilir. Meğer ki o kelp ziraat, yahut koyun köpegi ola... Ya bağdaki, bostandaki, yada avdaki köpek hariç, diğerleride günah)

Evet, hadisler aynen böyle diyor. Buna göre evlerimizde köpek besleyerek her gün günahlara giriyoruz, Cennet kapılarından her gün biraz daha uzaklaşıyoruz! hal böyle oluncada bu kararlar çok faydalıdır efendim. Milleti günahlardan korur arındırır, Cennet kapılarından geri çevirmez.

Bu nedenle de alınan kararlara hiç kızmayalım. Evimizdeki bizi günahlara sokan köpekleri sokaklara atalım, öldürelim. Hatta kendi ellerimizle öldürelim... Dinsel buyruklar da böyle emrediyo . Uyalım....

Refik Ceylan-Vatandaş

Dıgıl
YIL: 7 SAYI: 324
13 TEMMUZ 1995 PERŞEMBE

Basıldığı Yer: Basmat
Haberleşme Adresi: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No: 10 Daire 6
Yeşilyurt - İstanbul Tel: 574 54 99

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **İNCİ ARAL**

FISILTI
"KÖSTEBEKLERİN GECESİ"
Metin Demirhan
ÖZET: FISILTI VE ARKADAŞI BAYTEKİN YOLDA İKİ ESRARENGİZ ADAMIN SALDIRISINA UĞRARLAR. ADAMLAR FISILTI'YI BAYGIN BIRAKIP BAYTEKİN'İ KAÇIRIRLAR. BİRSÜRE SONRA AYILAN FISILTI BAYTEKİN'İ ARAMAYA BAŞLAR. KUM ADAMLARLA ÇARPIŞIR. ESKİ BİR RADAR ÜSSÜNDE ESRARENGİZ ADAMLARDAN BİRİYLE KARŞILAŞIR ADAM ÖLÜR...
KAHRETSİN!.. NEREYE DÜŞÜYORUM ACABA ?!
LAAP!
ORTALIK ÇOK KARANLIK...
ÇAK
BU TÜNEL NEREYE GİDİYOR ACABA?
5A
FISILTI, KİBRİT ÇÖPLERİNİN VERDİĞİ IŞIĞIN DA YARDIMIYLA KORİDORDA BİR SÜRE İLERLER...
UMPH!.. VAY CANINA..!
TOPRAĞIN ALTINDA BİR KENT..!
BU SIRADA BAYTEKİN...
AAAH!..
KORKMA ADAMIM... HİÇ CANIN YANMIYACAK...
ALLAH BELANIZI VERSİN, BUNU BANA YAPAMAZSINIZ..!
NASI YANİ?. YAPIYOZ, YA İŞTE...
5B

FISILTI "KÖSTEBEKLERİN GECESİ"

Metin Demirhan

DEVAMI HAFTAYA...

YAVUZ HAKAN

TAM GAZ GİDERKEN

-Laanet olsun.. Yurt'un her evinde dünyanın yarı evlerinin kitaplığın'da bi kitabı olan,dev yazar **Aziz Nesin** yok artık
Şeriatın sünni cehennemi "Madımak Otel" den canını kurtarıp 37 canının dumanı yutan insan yok....
"Bana bir kelime öğretenin 40 yıl kulu kölesi olurum"diyen halife sözüne gözü kulağı kapalı yobazların, vakfının bürokratik tefarruatıyla kafasını kalbini yoran bürokrasisinin, önünde bildiği inandığı doğru için, bu yaşında yinede espiri ile karşı koyan iyi niyet aabidesi insan yok artık. Sevgi ve saygıyla toprağında mis kokulu çiçekler dileyerek... Güle güle....
-Enflasyon yüzde 84 diye göbek atılıyo.. Halbuki yüzde "sex and dırt"...
-**Anayasa** değişikliği olamıyor çünkü düşünce özgürlüğü b**anayasak...**
-Sular zehirli, sigara deve, tepede güneş Istanbul çölündeyiz... Deniz hafif çöplentili...

ORMAN YAKMA SANATI

-Ormanda manita ile çok ateşli seviş...
-Kaset teybinde "yakarım romayıda" camon baby light my firie" filan dinle...
-Ormanda yasaklanmış kitap bırak, bulunca yakarlar, ormana sıçrar...
-Ormanda "oy madımak"şarkısı söyle şeriatçılar yetişir yakarlar...
-Ormanda aşırı rakıdan ateşin çıksın, sırtını ağaca yasla ordan şirayet etsin...
-"Ayı ya sigara ikram et diycem ama, onun evi orman, söndürmeden atmaz, sen kendine mukayyet ol yeter.

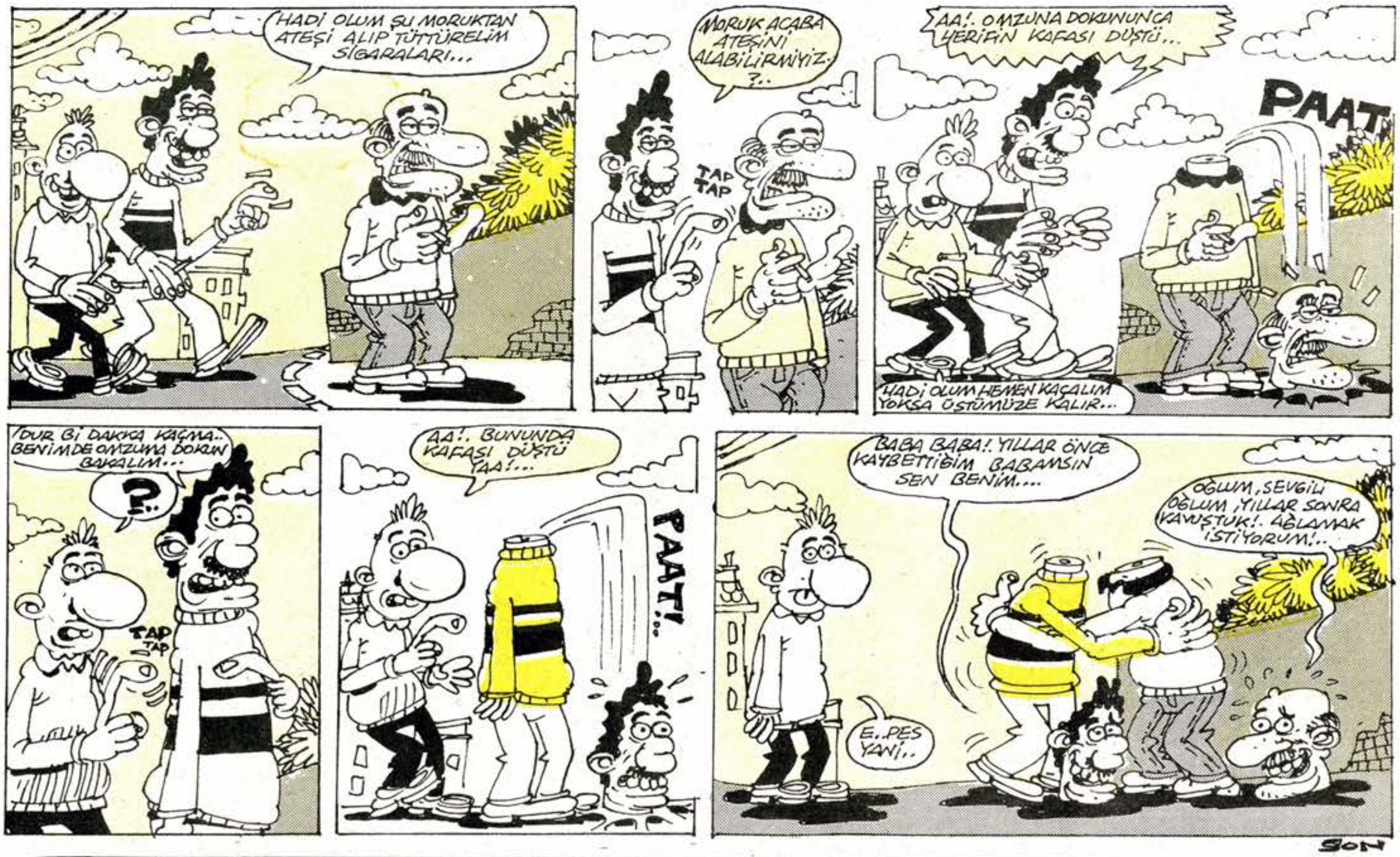
DELİSİN

-Kızsan üstsüz güneşlenmeye tırsip maske gibi bi çift meme ile lekeli yanıyorsan...
-Plaja inmeden, odada sevgilinle avuçlara sırta göbeğe damlatılmış güneş yağını sevişerek tüm vücuda dağıtıyorsan (aaborii tatriik)
-Karpuza bi kafa atıp, kırıp yemiyosan...
-Hep aynı dondurma markası ve tipine takılacak kadar damak zevkin hödükse
-Gece evin en rüzgarlı mıntıkasına yatağı çekip uyumuyo, kuytudaki yatağın kaide sen de uyuyamayan insan heykeli oluyorsan...
-Soguk duş'a tahammül ve mukavemet edemeyip sidik kıylında su ile takılıyorsan...
-Hiç Aziz Nesin kitabı okumadıysan...

YEDİNCİ VİTES

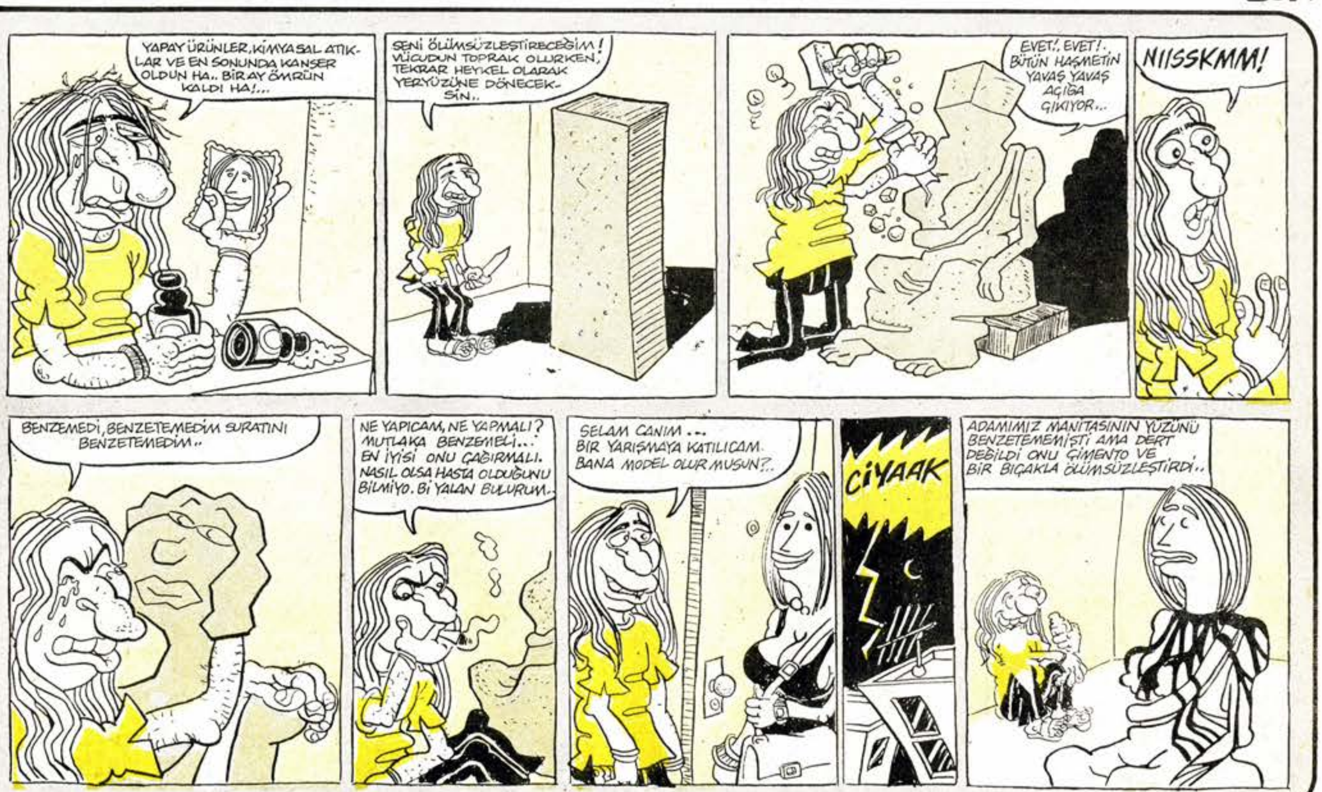
GENETİK BAĞ

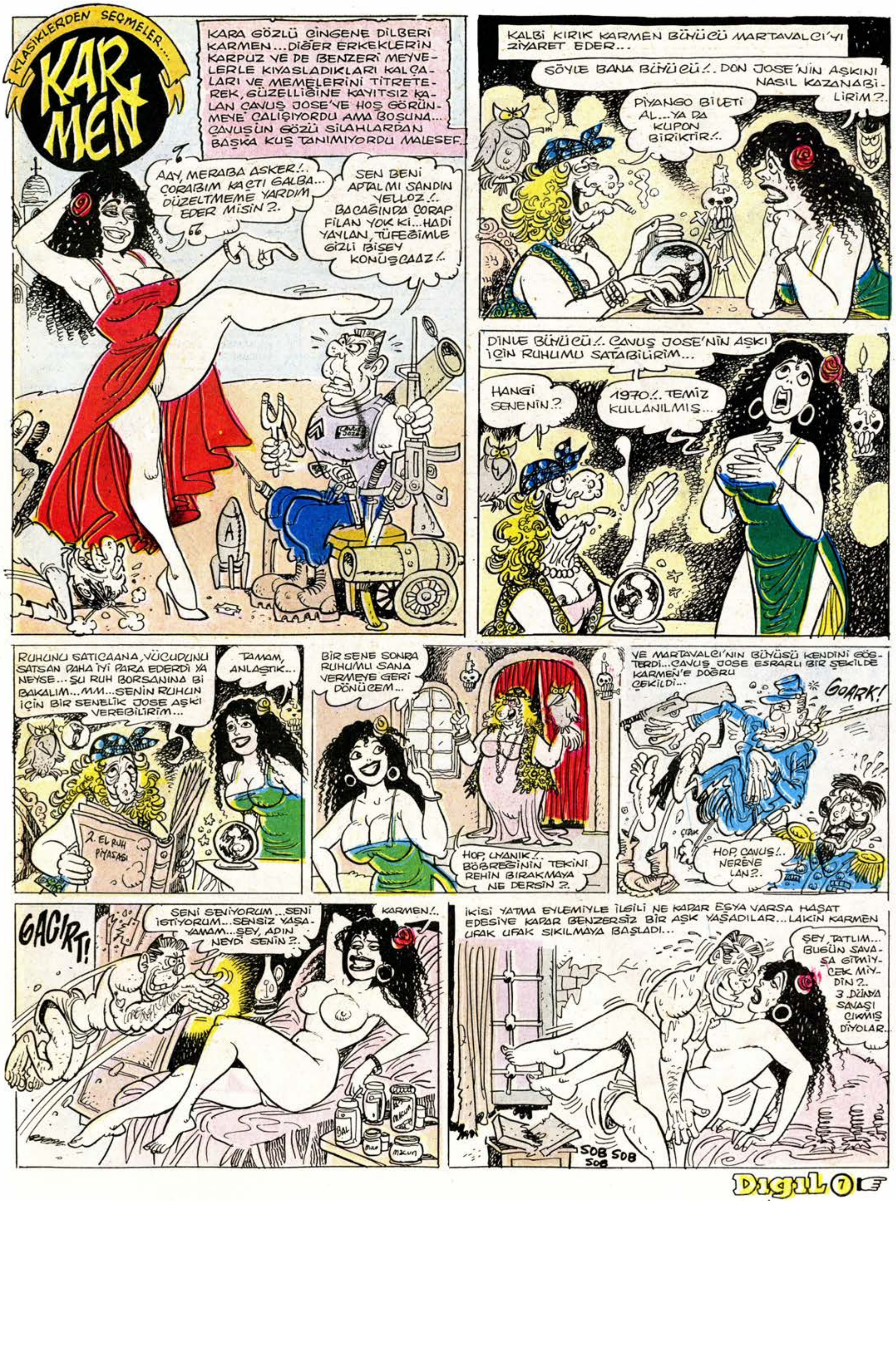
●EMEKCAN TÜLÜŞ



ÖLEN GELİNİM

●HAKAN BİLGEHAN



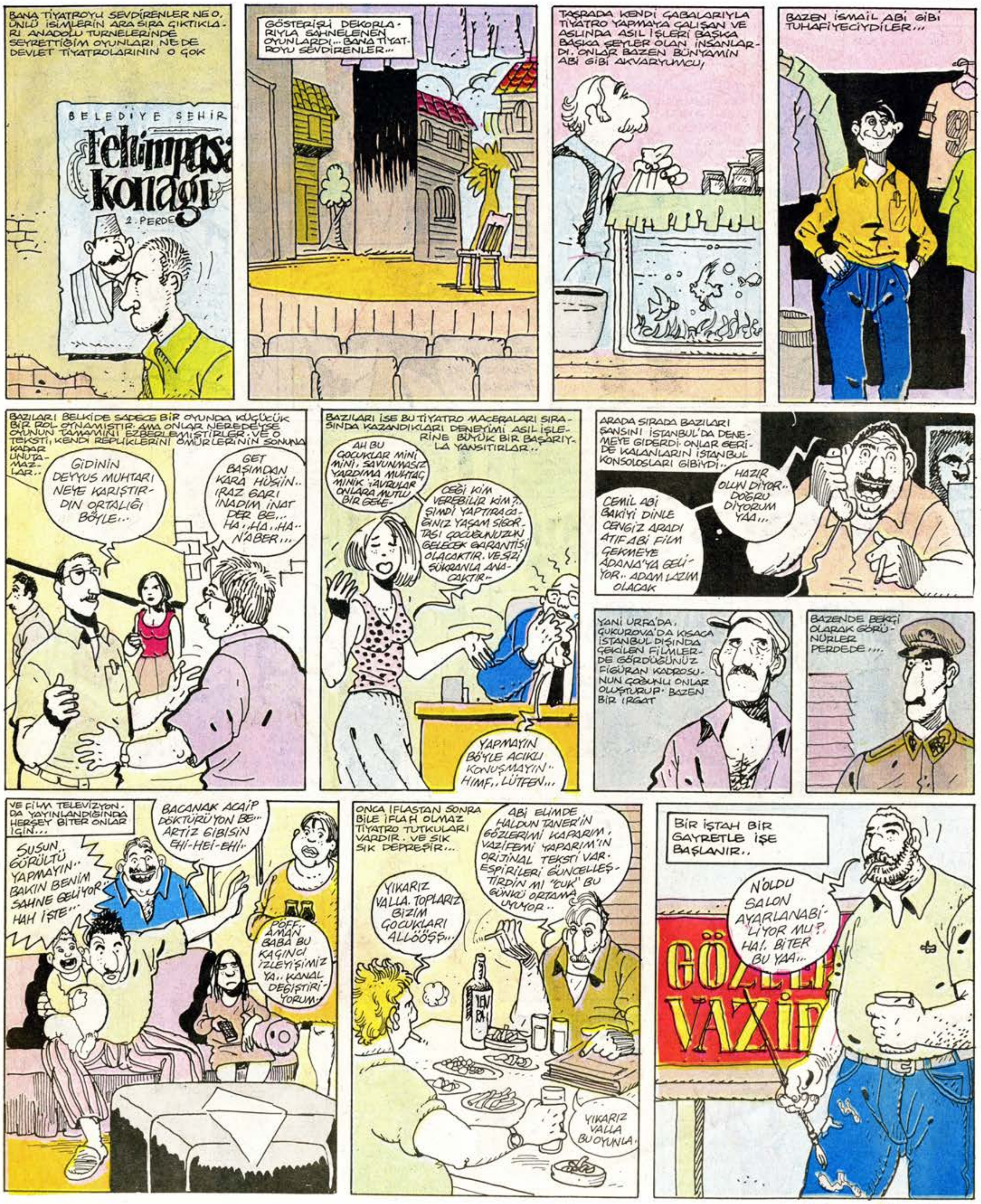

KLASİKLERDEN SEÇMELER...
KARMEN
KARA GÖZLÜ ÇİNGENE DİLBERİ KARMEN...DİĞER ERKEKLERİN KARPUZ VE DE BENZERİ MEYVELERLE KIYASLADIKLARI KALÇALARI VE MEMELERİNİ TİTRETEREK, GÜZELLİĞİNE KAYITSIZ KALAN ÇAVUŞ JOSE'YE HOŞ GÖRÜNMEYE ÇALIŞIYORDU AMA BOŞUNA... ÇAVUŞUN GÖZÜ SİLAHLARDAN BAŞKA KUŞ TANIMIYORDU MALESEF.
AAY, MERABA ASKER!.. ÇORABIM KAÇTI GALBA... DÜZELTMEME YARDIM EDER MİSİN?..
SEN BENİ APTALMI SANDIN YELLOZ!.. BACAĞINDA ÇORAP FİLAN YOK Kİ...HADİ YAYLAN, TÜFEĞİMLE GİZLİ BİŞEY KONUŞCAAZ!..
KALBİ KIRIK KARMEN BÜYÜCÜ MARTAVALCI'YI ZİYARET EDER...
SÖYLE BANA BÜYÜCÜ!.. DON JOSE'NİN AŞKINI NASIL KAZANABİLİRİM?..
PİYANGO BİLETİ AL...YA DA KUPON BİRİKTİR!..
DİNLE BÜYÜCÜ!.. ÇAVUŞ JOSE'NİN AŞKI İÇİN RUHUMU SATABİLİRİM...
HANGİ SENENİN?
1970!.. TEMİZ KULLANILMIŞ...
RUHUNU SATICAANA, VÜCUDUNU SATSAN DAHA İYİ PARA EDERDİ YA NEYSE... ŞU RUH BORSANINA Bİ BAKALIM...MM...SENİN RUHUN İÇİN BİR SENELİK JOSE AŞKI VEREBİLİRİM...
TAMAM, ANLAŞTIK...
2. EL RUH PİYASASI
BİR SENE SONRA RUHUMU SANA VERMEYE GERİ DÖNÜCEM...
HOP, UYANIK!.. BÖBREĞİNİN TEKİNİ REHİN BIRAKMAYA NE DERSİN?..
VE MARTAVALCI'NIN BÜYÜSÜ KENDİNİ GÖSTERDİ...ÇAVUŞ JOSE ESRARLI BİR ŞEKİLDE KARMEN'E DOĞRU ÇEKİLDİ...
GOARK!
ÇIRAK
HOP, ÇAVUŞ!.. NEREYE LAN?..
GACIRT!
SENİ SEVİYORUM...SENİ İSTİYORUM...SENSİZ YAŞAYAMAM...ŞEY, ADIN NEYDİ SENİN?..
KARMEN!..
BAL
MACUN
İKİSİ YATMA EYLEMİYLE İLGİLİ NE KADAR EŞYA VARSA HAŞAT EDESİYE KADAR BENZERSİZ BİR AŞK YAŞADILAR...LAKİN KARMEN UFAK UFAK SIKILMAYA BAŞLADI...
ŞEY, TATLIM... BUGÜN SAVAŞA GİTMİYCEK MİYDİN?.. 3. DÜNYA SAVAŞI ÇIKMIŞ DİYOLAR...
SOB SOB SOB

KLASİKLERDEN SEÇMELER KARMEN

●ORHAN ALEV
●GÜRCAN GÜRSEL

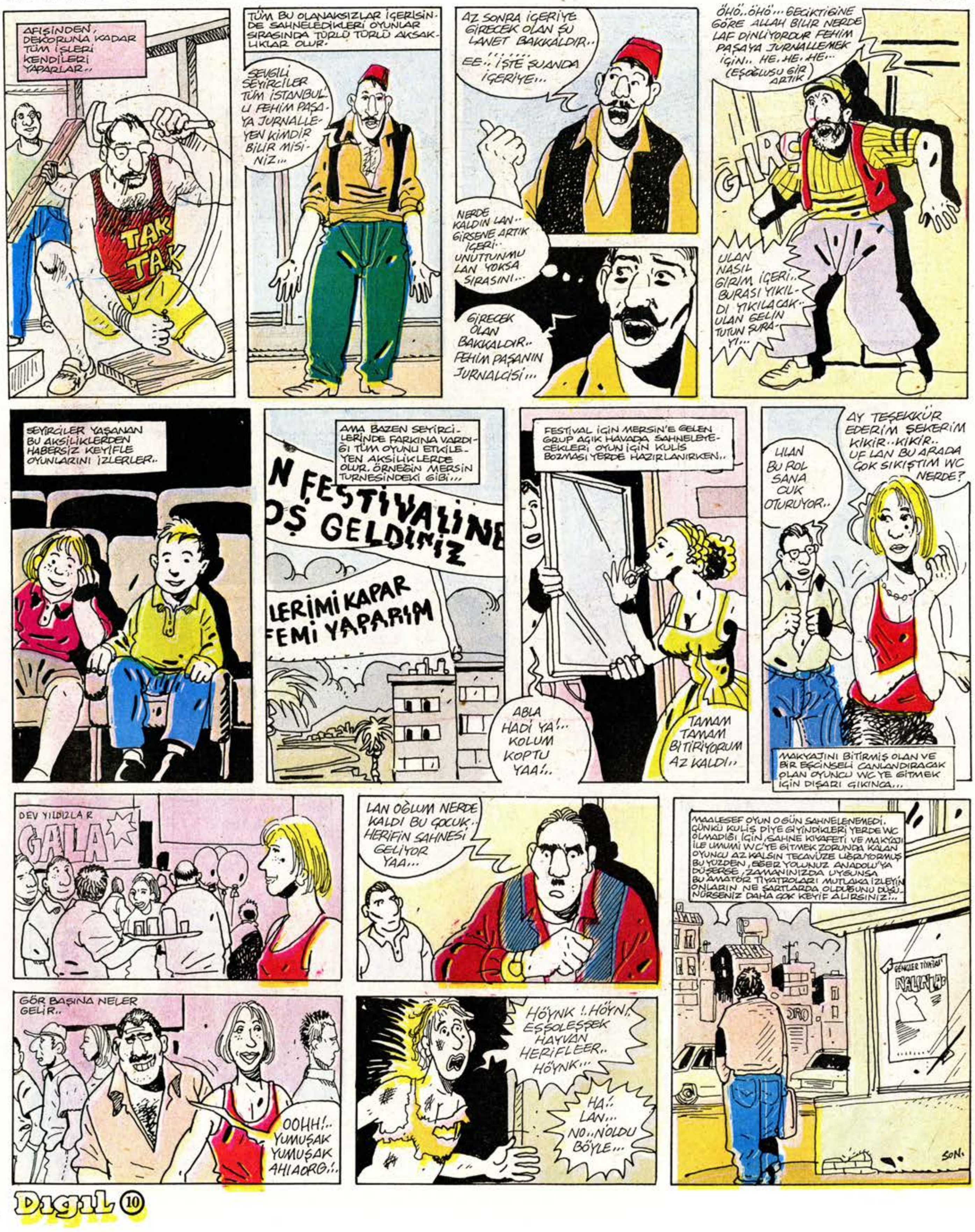
...VE PERDE

●SEFARE



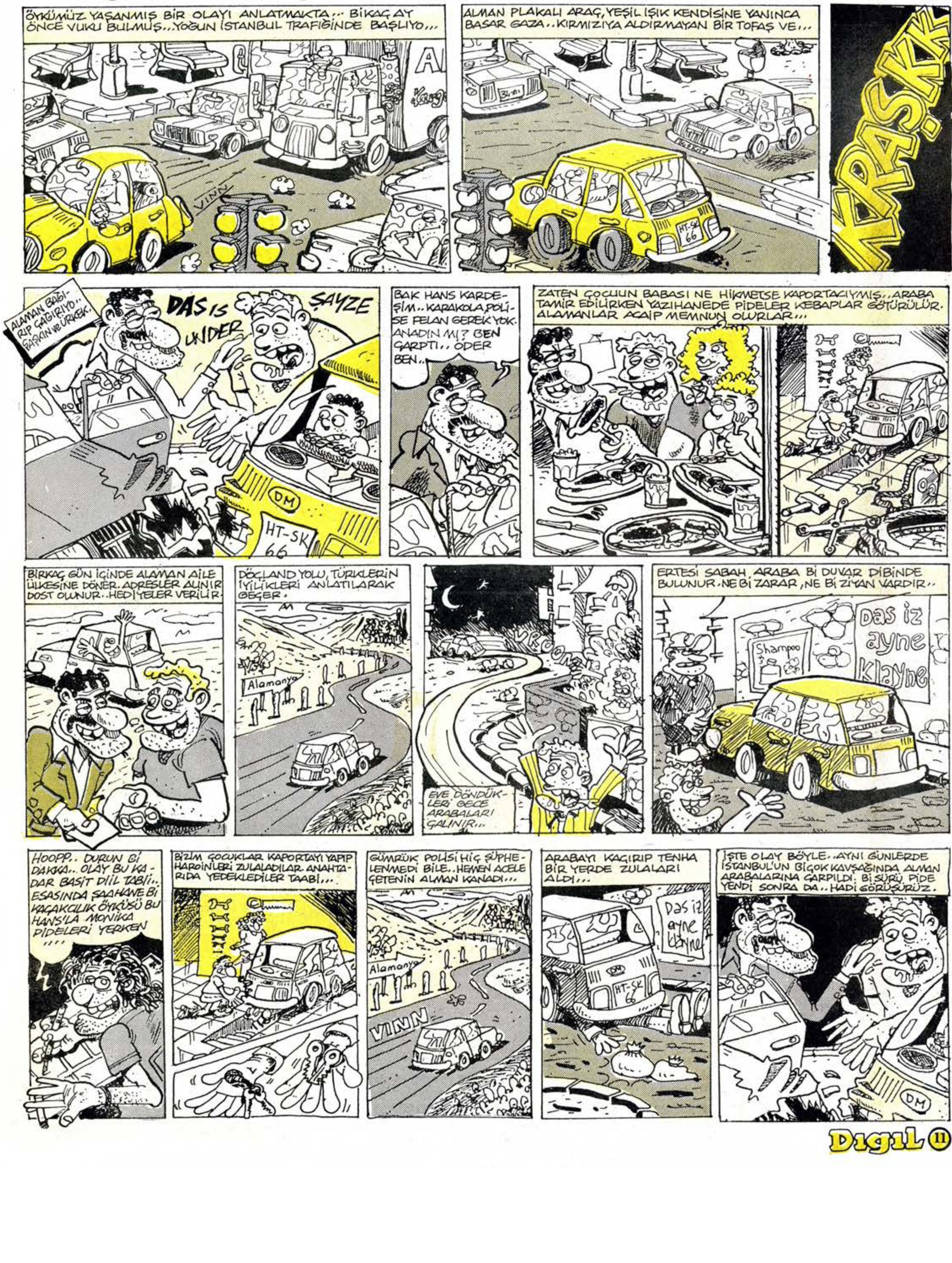
...VE PERDE

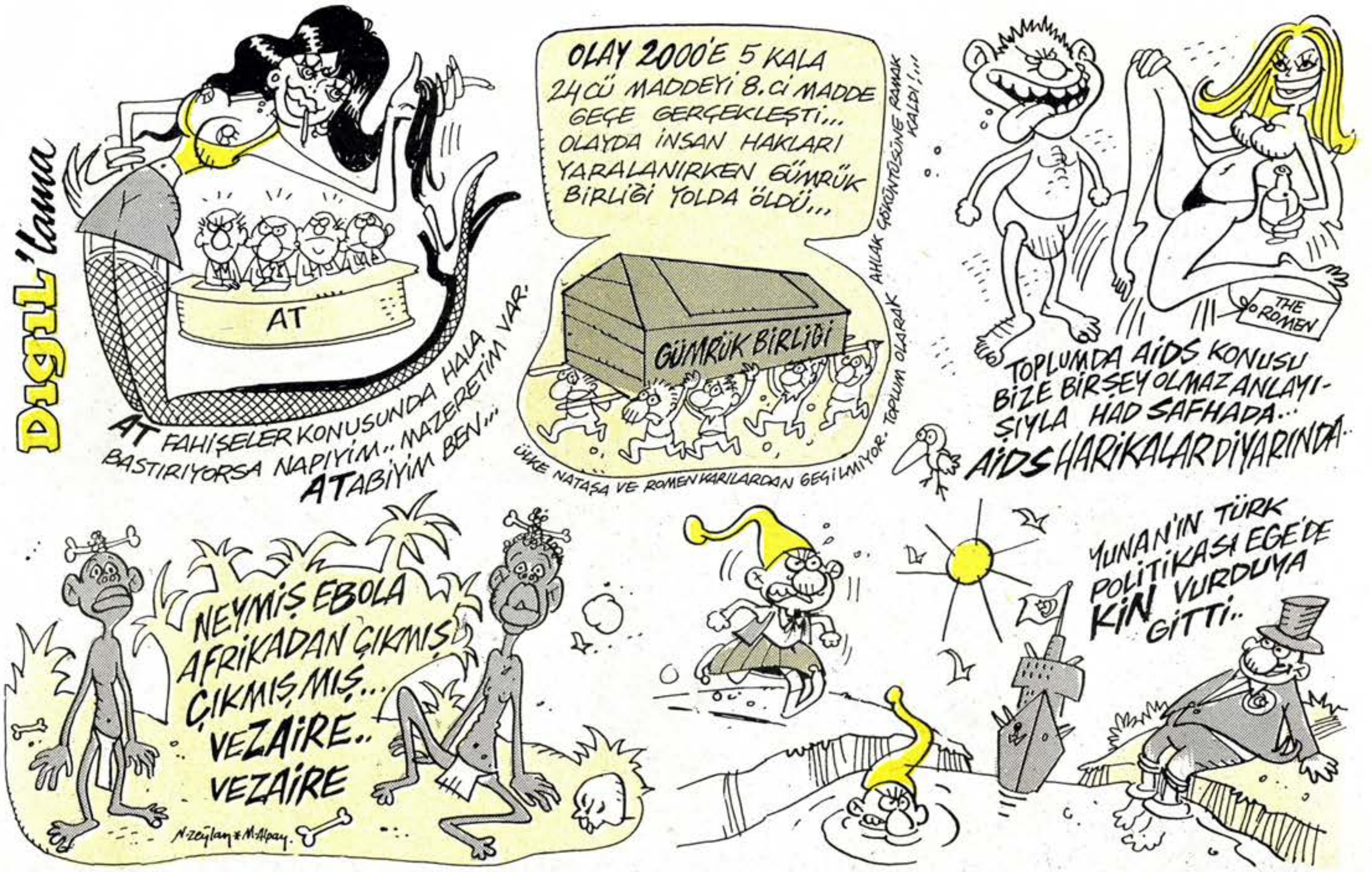
●SEFARE



YAŞANMIŞ ÖYKÜLER

●HAKAN TURPÇU





JOZEFİN'İN HATIRA DEFTERİ

5 ARALIK 1813

Saat gecenin 2'si... Bir yandan çekiyor, biryandan yazıyorum... Oooh!... Kafa dumanlı olunca, yazılar da daha bir başka oluyor. Yıllardır hatıra yazıyorum. Ama hatıralarımı yazarken içki içmek hiç aklıma gelmezdi... Zamanla herşeye, alışıyor insan... Hey gidi heyy!... Şimdi eylencede olmak vardı ya... **Benle kadeh tokuşturmak için birbirinden kıdemli komutanlar sıraya girmişti. Hey gidi, Jozefin... Hey gidi, değerli kaltak...** Bu saatte eğlence yeni başlıyordu. Ah bre more... **Paris'de** aşklar, bu saatte yaşanır. **Ah bre more... Çok yalnızım... Kocam olacak alçak horul horul uyuyor.** Güzelim evimizi yatmak için kullanıyor... Oysa bir zamanlar, evden dışarı çıkmazdı. Yatışa bak... **Ama olmaz ki... Böylede yatılmaz ki... Yat bakalım, güdümsüz alçak... Kavun, karpuz, yata yata büyür. Nasılsa gam yok, tasa yok... Sen yat, bende seni yazayım.** Aslında şimdi gider, fıstık gibi eğlenirim... N'oolacak yani? Eskiden Napo'mu vardı? Ben **Paris'in** kaltaklarına, pirim vermemek için dikkatli davranıyor. Kocamı ayarlamak için, hepsi sıraya girmiş içlerinde bir tane de benim gibi, **soylu kaltak** bulamazsın. **Tabii aynı zamanda talihsiz bir kaltak...** Çok üzülüyorum, bu durumlara... Neden böyle olduk? Nedir bu başımıza gelenler? Adam yatıyor, kadın içiyor. Şu hale bak? Ah, bre more... Ben bu hallere, düşecek kadın mıydım!. Son aylarda ikide bir bu sözleri tekrarlıyorum. **Depresyon başlagıcındayım.** Vah... Vah... **Fransa'nın** en akıllı ve en seksi kadını; umutsuzluk, karamsarlık, stres içinde... Hayattan zevk almıyor. Sevişmeyi unutmuş... Dansı, eğlenceyi, yakışıklı erkeklerin iltifatlarını, unutmuş. **Fransa oradamısın? Benim güzel Paris'im...Cıvıl cıvıl Jozefin'ini, Hiç merak etmiyormusun?** Vah... Vah... Benim gibi hayat dolu bir kadın, hayattan hiç zevk almasın ha? Tüh... Tüh bir yerde okumuştum **deprosyon belirtileriymiş bunlar...** Tabii ya... Dışarda eğlenmek, içmek istiyorum ama, yalnız başıma çıkmaya cesaretim yok. Bende, yanlız başıma içiyorum... Hem de hiç olmadık saatlerde. Hatıralarımı yazarken içiyorum. Niye? daha zevkli oluyormuş? Yarın bir gün de, düşüne düşüne içerim.... **Kendi kendime yaşadığım olayları kurarım... Sonra kendi kendime, konuşmaya başlarım... Sonra... Aman Allah... İnsanların aklının gitmesi bir anlık hocam. Valla Paris'in kaltakları zil takıp oynarlar...** Önlem almalıyım, bir an önce... Her şey açık... Bende deprasyon belirtileri var... **Deprasyona girmemim nedeni de, bu güdümsüz alçak...** Çileyi ben çekiyorum nasıl olsa... Herife bak be... Saatlerdir mışıl mışıl uyuyor. **Ulan hiç olmazsa arada bir**

defada çişe kalk be... Daha içmeyeceğim... Neredeyse, sabah oluyor. Buğün de deprosyonla, sabahı ettik. **Ayrıca hiç uyumadığımın, farkındasınız değilmi yarenler.**

6 ARALIK 1813

Uyandığım da, koltuktaydım. Ne zaman uyumuşum? Saat kaçta uyumuşum? Hiç bilmiyorum. Bildiğim bir şey var. Kendim uyudum, kendim uyandım. **Iyi uyuduğuma yürekten inanıyorum ama...** Çok karışık, rüyalar gördüm. **Napo'yla** ben kentin varoşlarında, çılgıncasına dans edip mutluluğumuza kadeh kaldırıyoruz. **Varoş serserileride sürekli el çırparak mutluluğumuza ortak oluyorlar.** Napoyla epey bir süre içki içtikten sonra, ben çantamdan hatıra defterimi çıkartıp **"Bu kadar kepazelik yeter Napo... Yaylan bakalım... Biraz da hatıralarımı yazarak, içmek istiyorum"** dedim. Rüya bu ya... Bunun üzerine varoşlarda ki serserilerin her biri de , ceplerinden birer defter çıkararak birşeyler yazmaya başladılar. Bir tek bizim Varoş serserisi Napo, cebinden defter yerine **zarları çıkararak sallamaya başladı.** Ne diyeyim abi? Heee... Bir de... Bizim kaynak kişiyi gördüm rüyamda... Nasıl görmezsin ki? **Herif artık neredeyse alileden biri oldu.** O da rüyamda, kendi kendime konuşup **anzorot çekerken** aniden geliyor... **"Sen iş başı yapmadın mı? Iznin bitmedi mi?"** Diye sorunca bu **dango** ezile büzüle "Şey... Bayan **Jozefin...** Meğer kayın pederin hastalığı dandikleşmiş... Iş olsun, torba dolsun o kadar yolu, o kadar eziyeti boşuna çektik. Moralim çok bozuldu. Bana acele, bir hafta moral izni verin" dedi. **Sinirden şişeyi kafasında kırdım. Dango yani dangalak'ın... N'aa palım içkili, rüya bu...**

MURTAZA GÜRKAN

MANİSA TARZANI

ENİS TEMİZEL

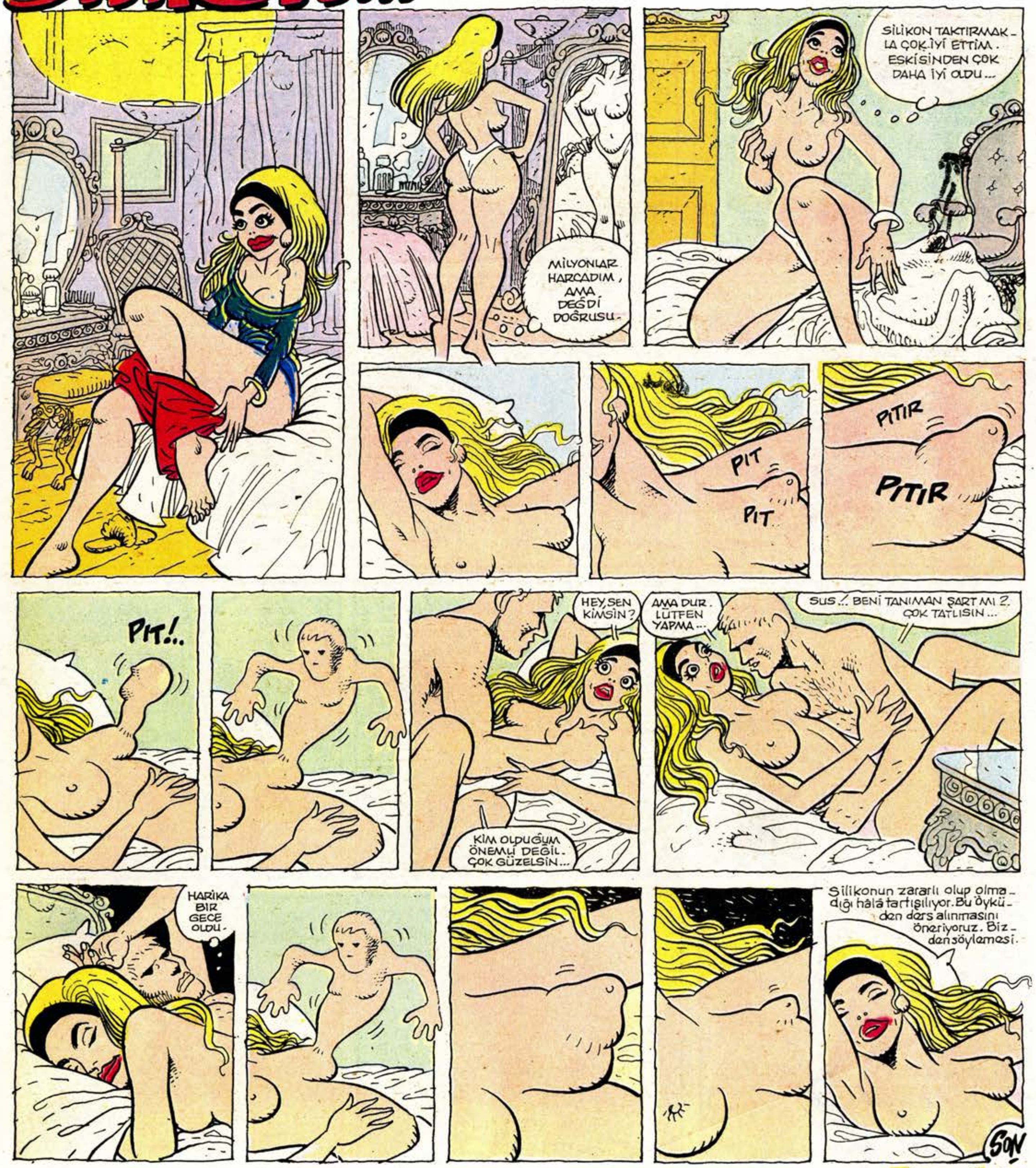
MANİSA TARZANI

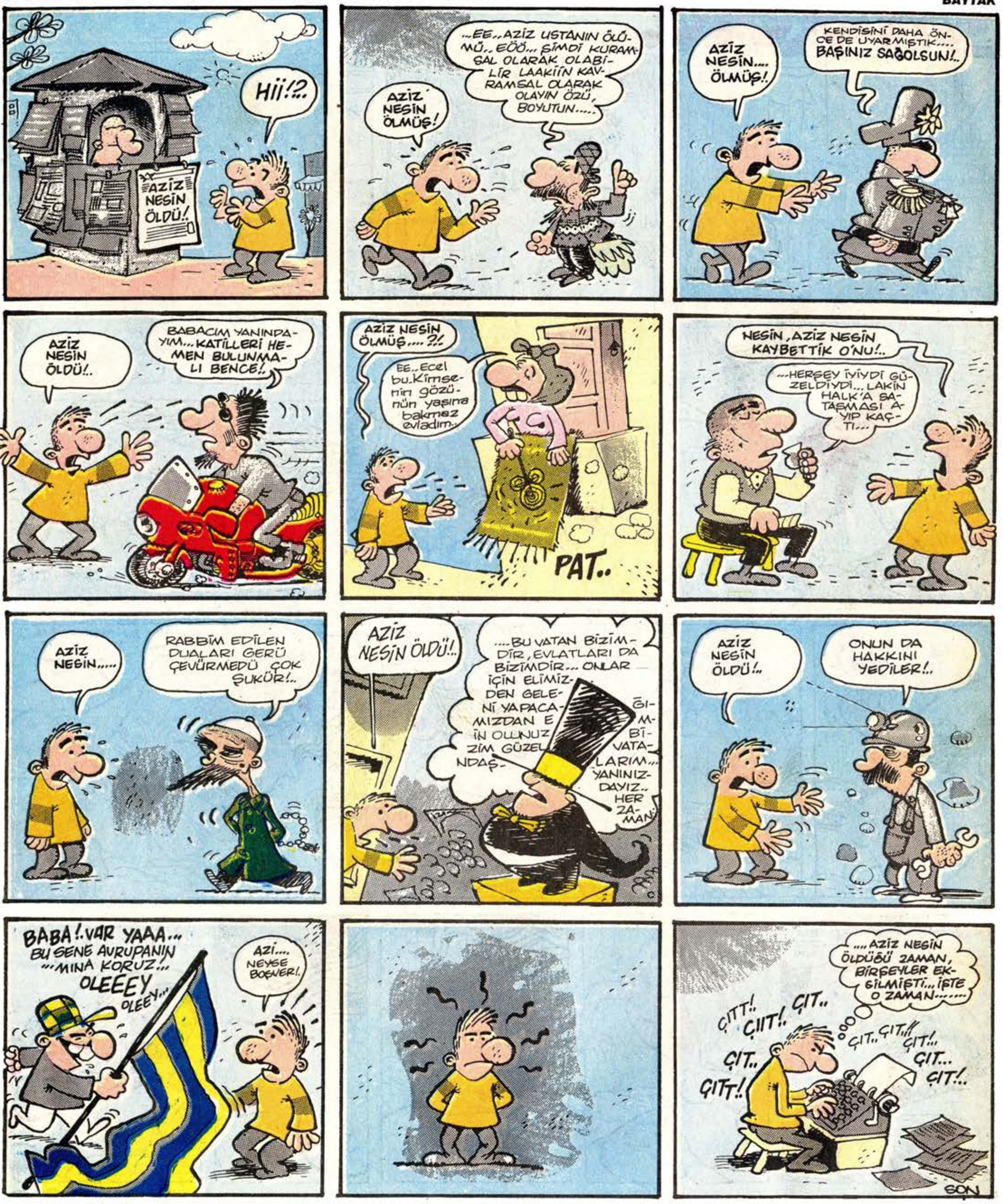
ENİS TEMİZEL

SON.

SİLİKON...

ŞEVKET YALAZ



AZİZ NESİN ÖLDÜ

● CAN BAYTAK